

Correction / Pas à pas - Seine de Méninges Episode 2

Clique sur le timbre pour voir la photo au dos de la carte postale...



Une manipulation « libre » de Géomaître serait un bon prérequis à cette activité de géométrie guidée :
[CLIQUER ICI](#)

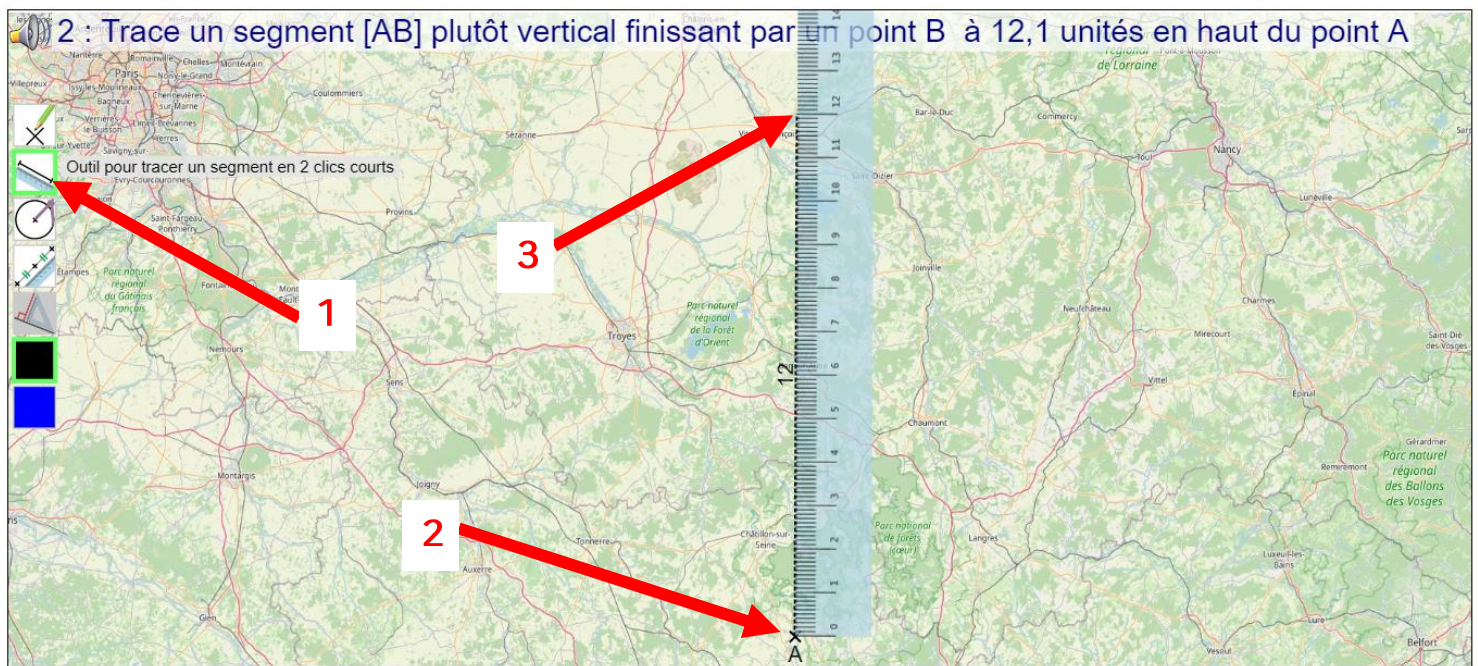
2 : Trace u... LEAD... point A

Seine 2 méninges

Après avoir trouvé la source de la Seine, tu as récolté une deuxième carte postale. Au dos est imprimée une carte sur laquelle est localisé le Pont Paul Lamarche (point A). Des consignes géométriques semblent te guider pour repérer la suite du périple...



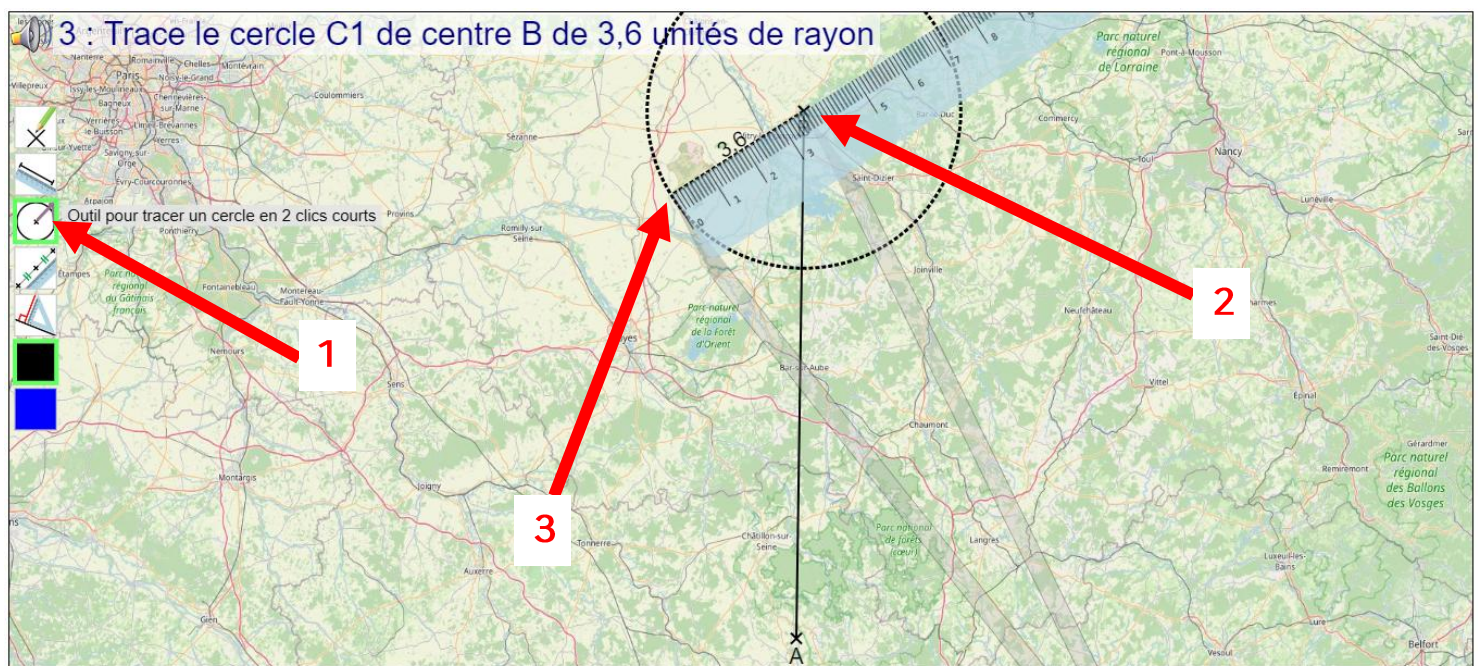
OK



1. Je choisis l'outil « Segment »
2. Je clique sur le point A
3. Je clique sur le point à la bonne distance de A à la verticale (mesure dépendant de votre affichage)

TACTILE :

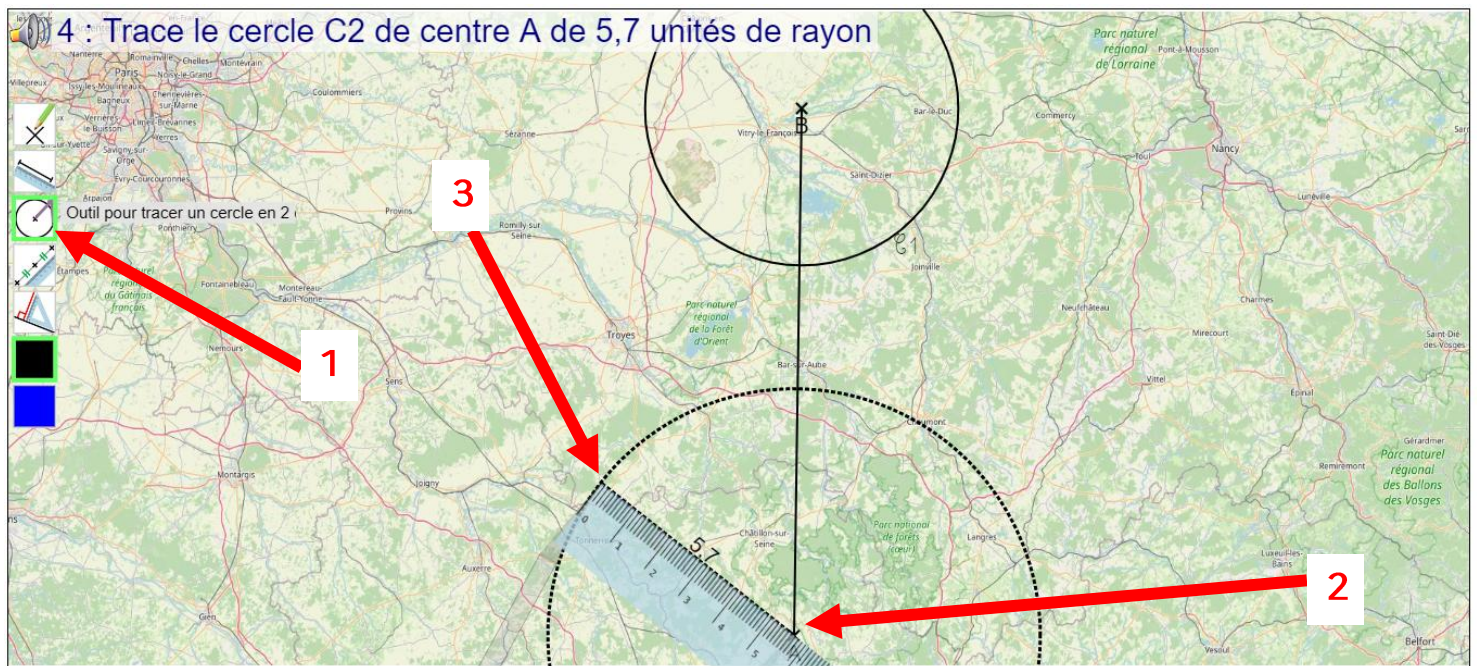
1. Je choisis l'outil « Segment »
2. Je presse sur le point A
3. Je me déplace sur le point à la bonne distance de A à la verticale et je relâche (mesure dépendant de votre affichage)



1. Je choisis l'outil « Cercle »
2. Je clique sur B pour définir le centre du cercle
1. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et clique pour valider (mesure dépendant de votre affichage)

TACTILE :

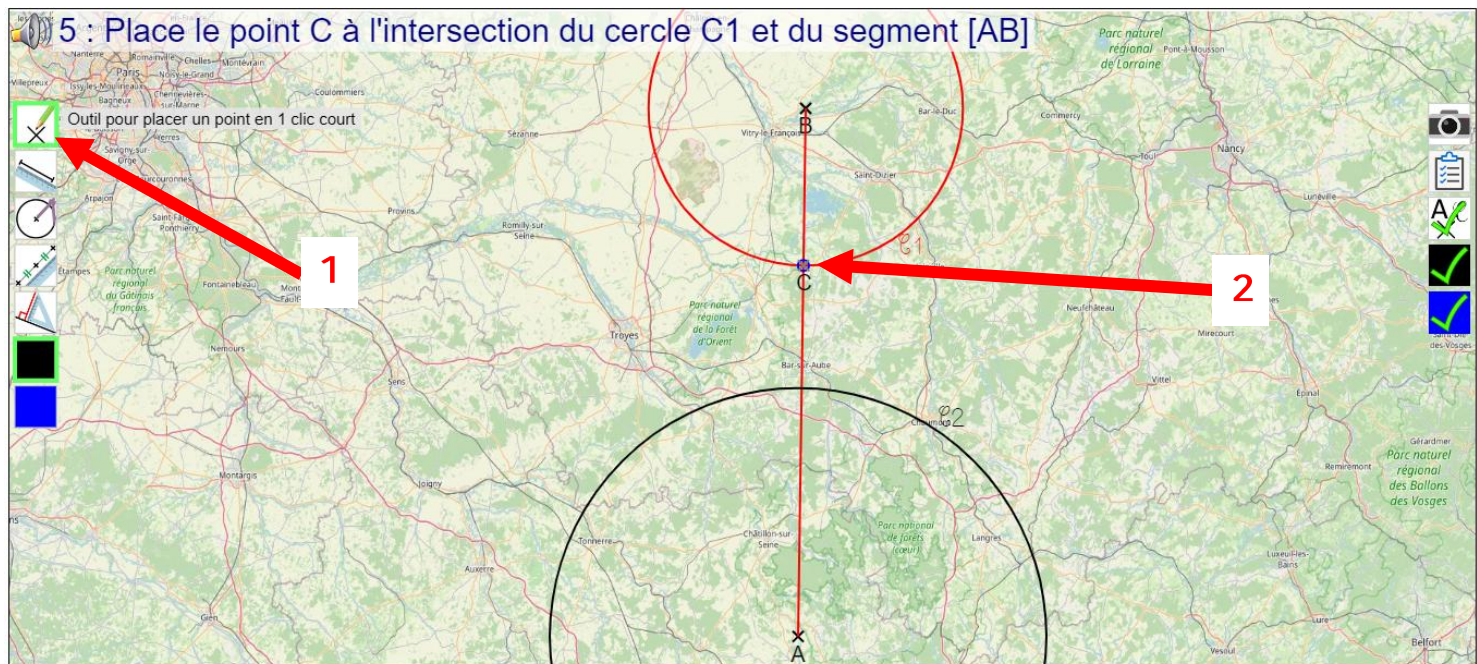
2. Je choisis l'outil « Cercle »
3. Je presse sur B pour définir le centre du cercle
4. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et je relâche pour valider (mesure dépendant de votre affichage)



1. Je choisis l'outil « Cercle »
2. Je clique sur A pour définir le centre du cercle
3. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et clique pour valider
(mesure dépendant de votre affichage)

TACTILE :

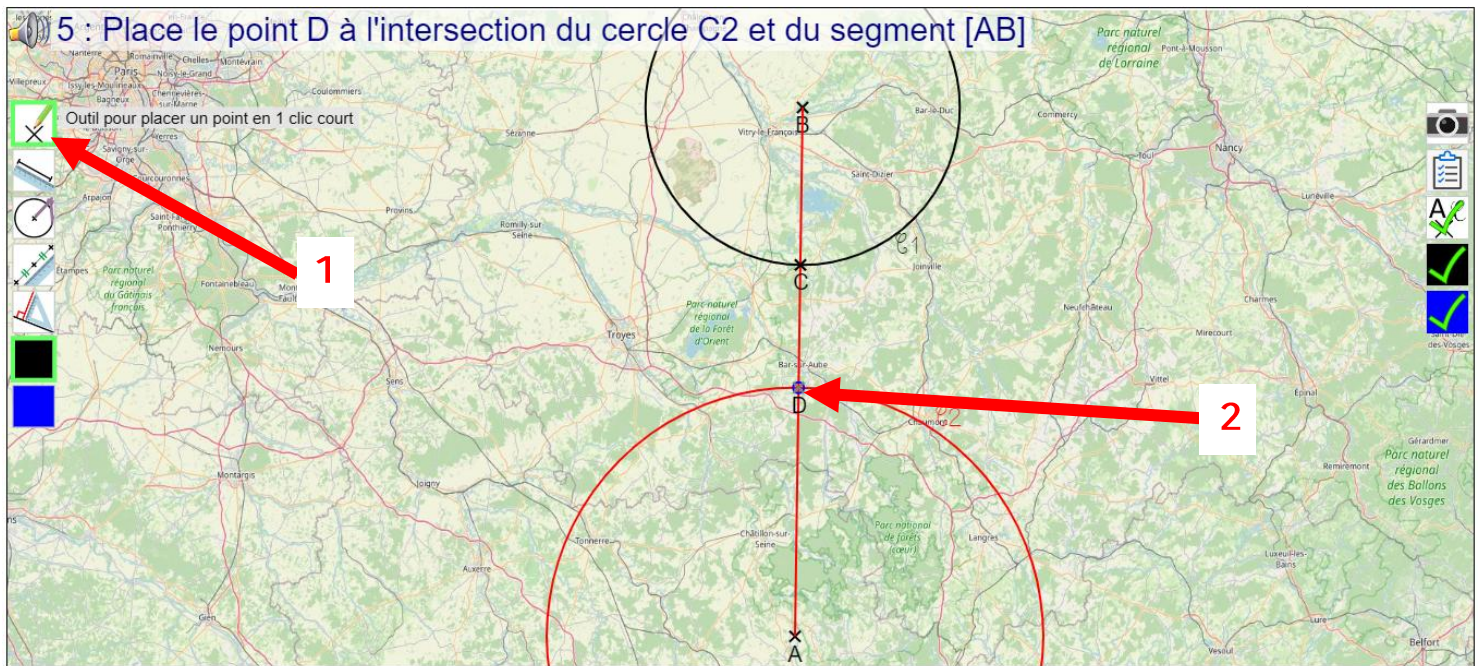
1. Je choisis l'outil « Cercle »
2. Je presse sur A pour définir le centre du cercle
3. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et je relâche pour valider
(mesure dépendant de votre affichage)



1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je clique sur le point à l'intersection du cercle et du segment.

TACTILE :

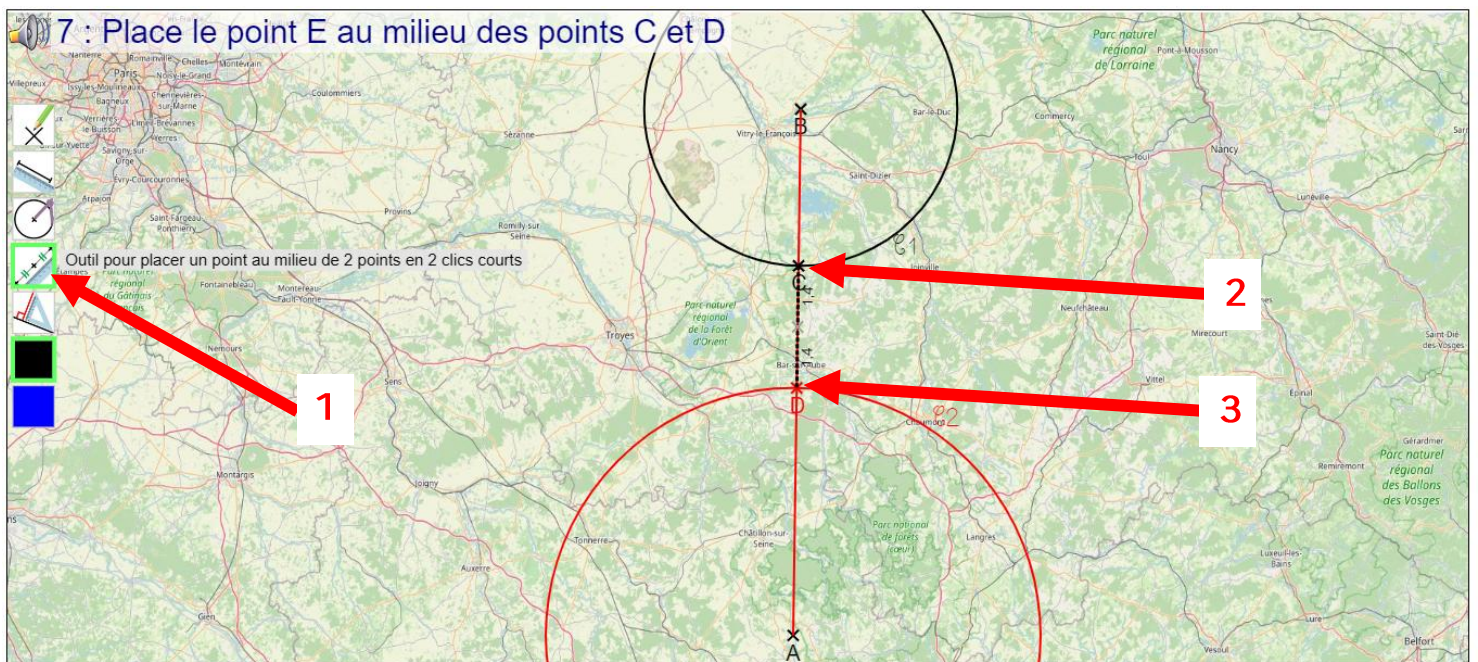
1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je presse n'importe où dans la page, je déplace mon point vers l'intersection du cercle et du segment et je relâche



1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je clique sur le point à l'intersection du cercle et du segment.

TACTILE :

1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je presse n'importe où dans la page, je déplace mon point vers l'intersection du cercle et du segment et je relâche



1. Je choisis l'outil « Milieu »
2. Je clique sur C
3. Je me déplace et clique sur D

TACTILE :

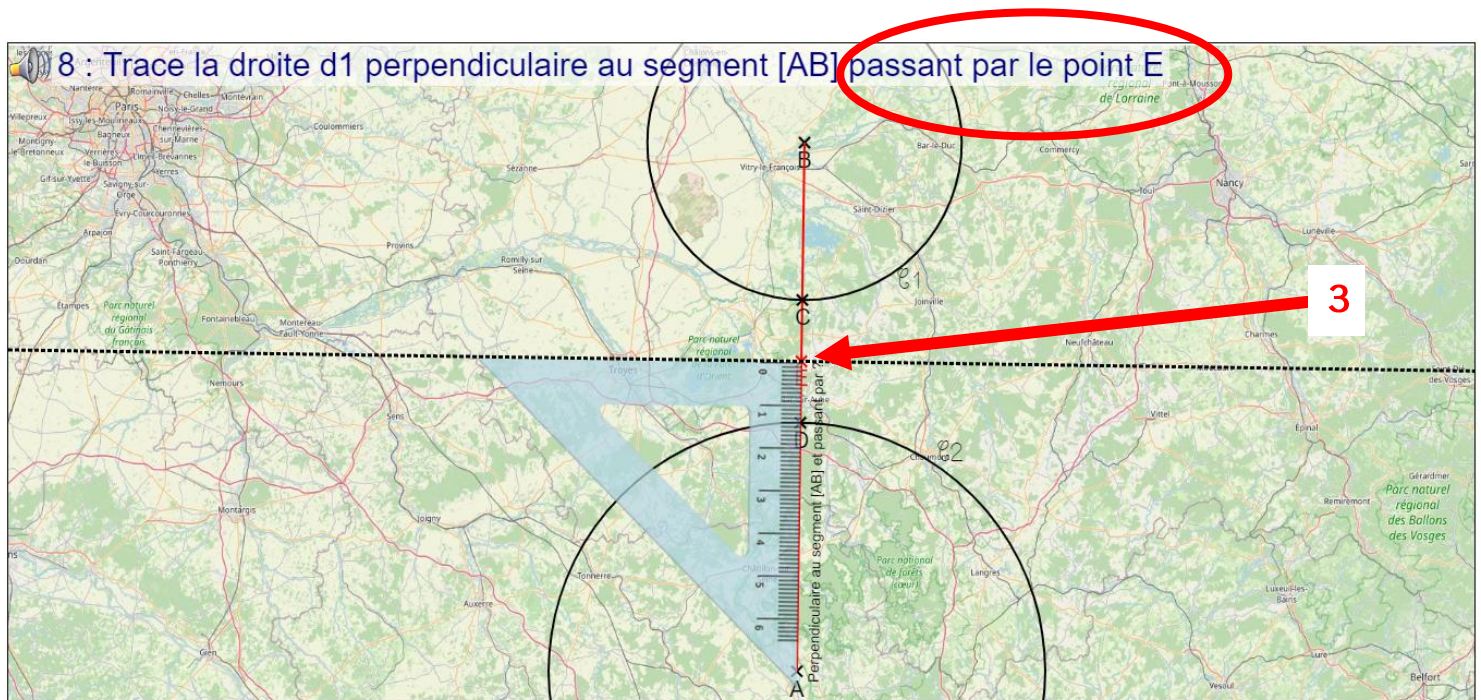
1. Je choisis l'outil « Milieu »
2. Je presse sur C
3. Je me déplace et relâche sur D



1. Je choisis l'outil « Perpendiculaire »
2. Je survole le segment [AB] (une petite équerre apparaît) et je clique n'importe où sur ce segment pour y fixer l'équerre.

TACTILE :

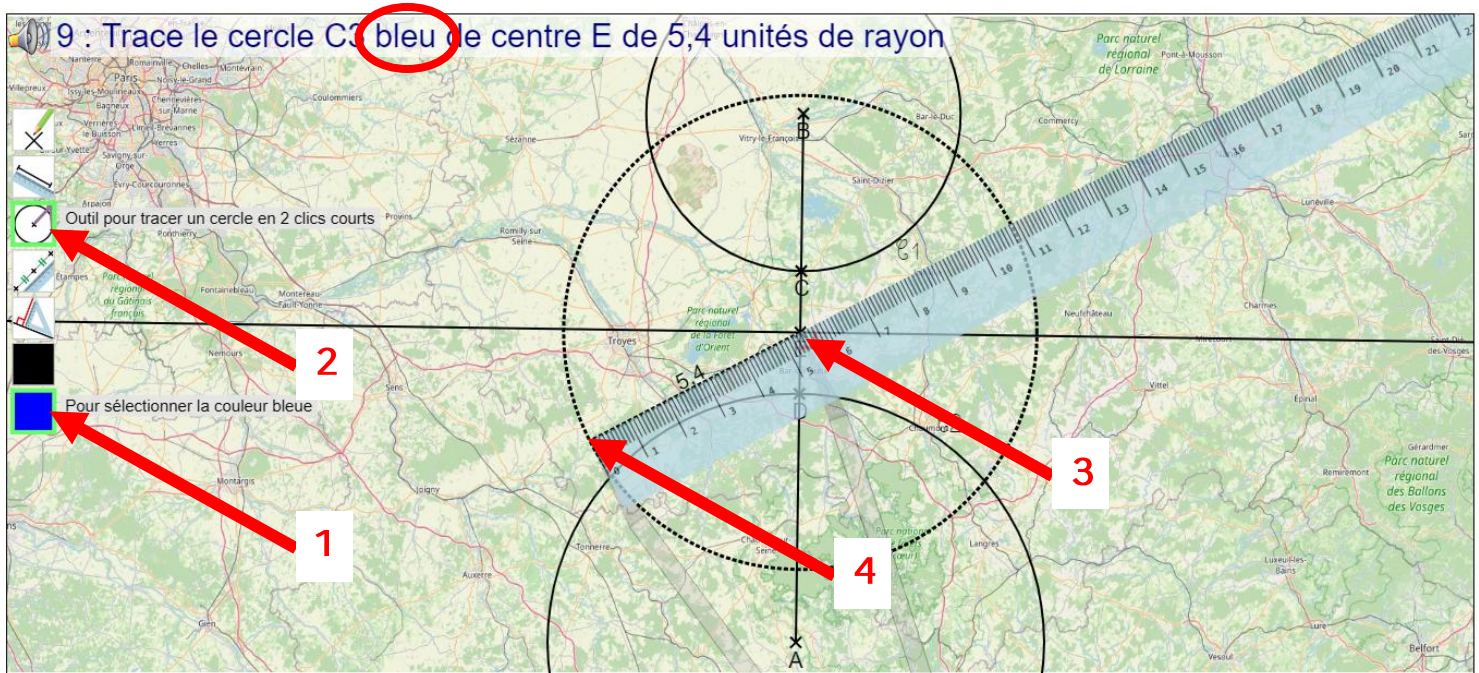
1. Je choisis l'outil « Perpendiculaire »
2. Je presse n'importe où sur le segment [AB] pour y fixer l'équerre.



3. Une grosse équerre est accrochée au segment : je vise le point E et clique pour valider la droite perpendiculaire

TACTILE :

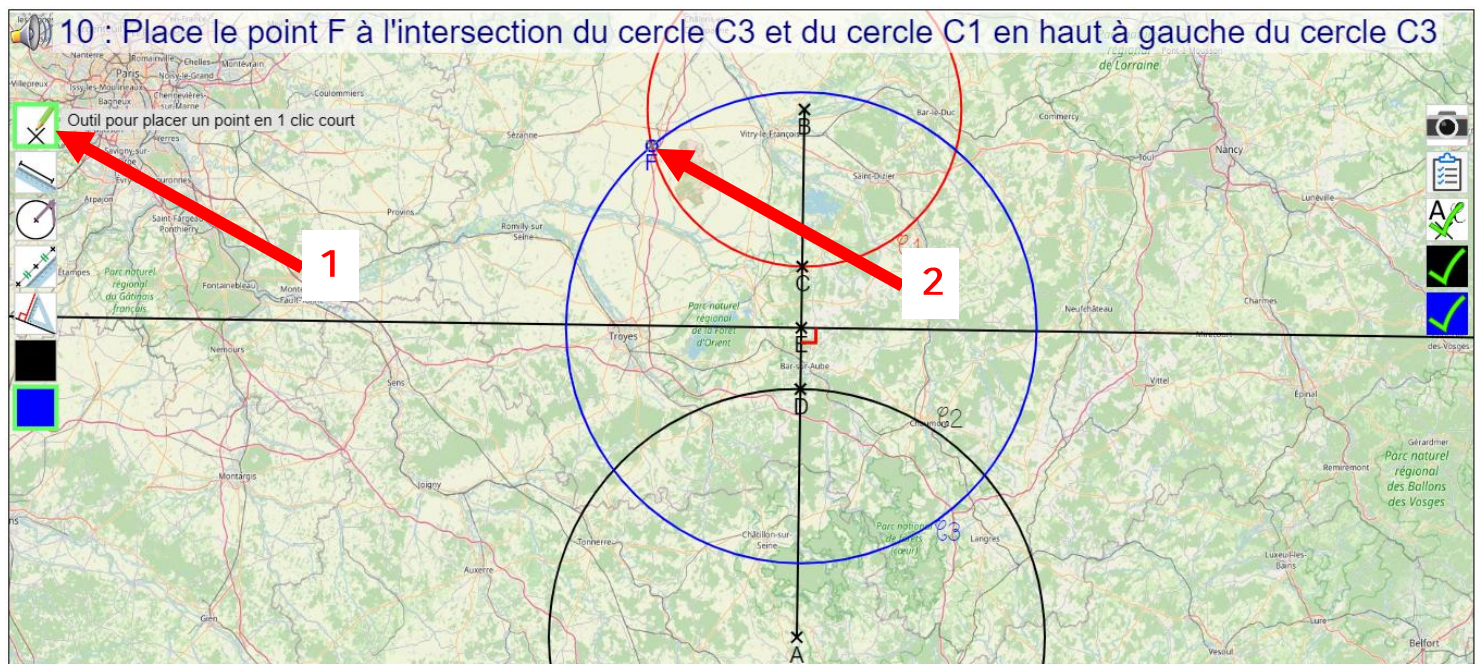
3. Une grosse équerre est accrochée au segment : je me déplace, vise le point E et relâche pour valider la droite perpendiculaire



1. Je choisis la couleur bleue AVANT mon outil
2. Je choisis l'outil « Cercle »
3. Je clique sur E pour définir le centre du cercle
4. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et clique pour valider (mesure dépendant de votre affichage)

TACTILE :

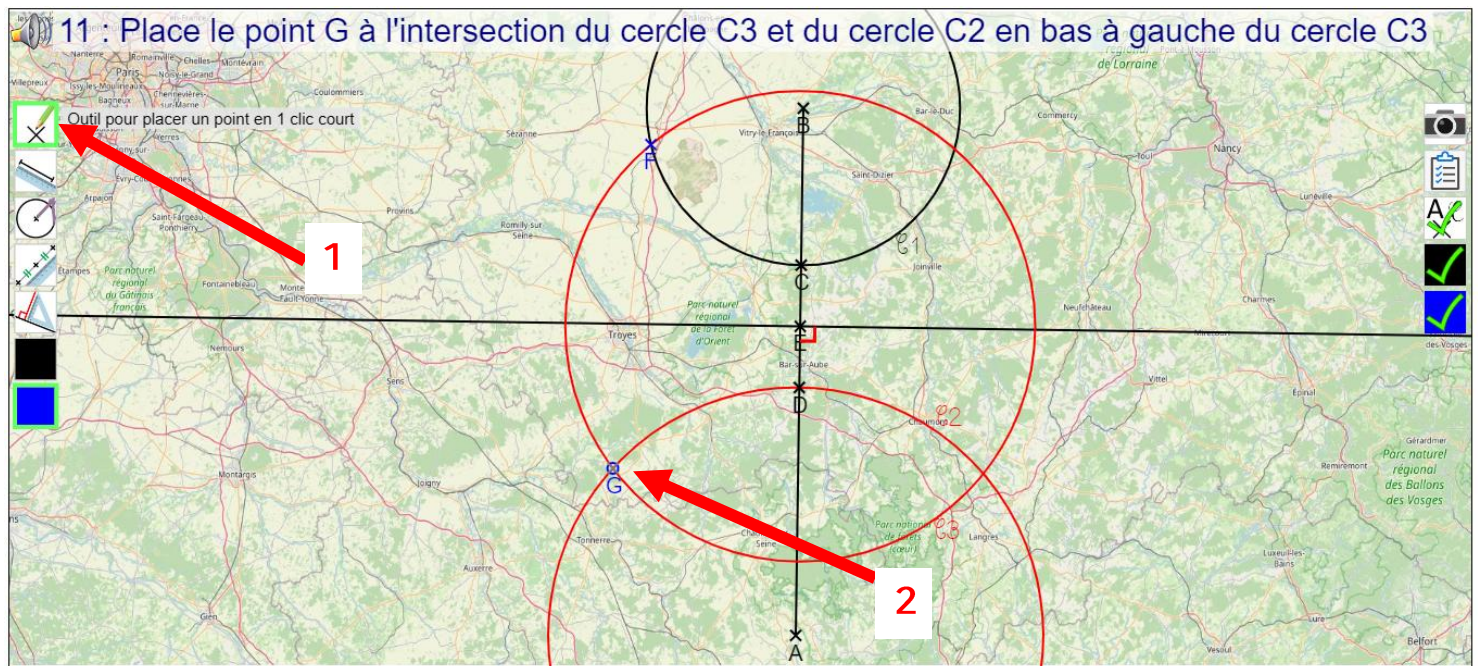
1. Je choisis la couleur bleue AVANT mon outil
2. Je choisis l'outil « Cercle »
3. Je presse sur E pour définir le centre du cercle
4. Je me déplace pour respecter le rayon du cercle et je relâche pour valider (mesure dépendant de votre affichage)



1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je clique sur le point à l'intersection des 2 cercles

TACTILE :

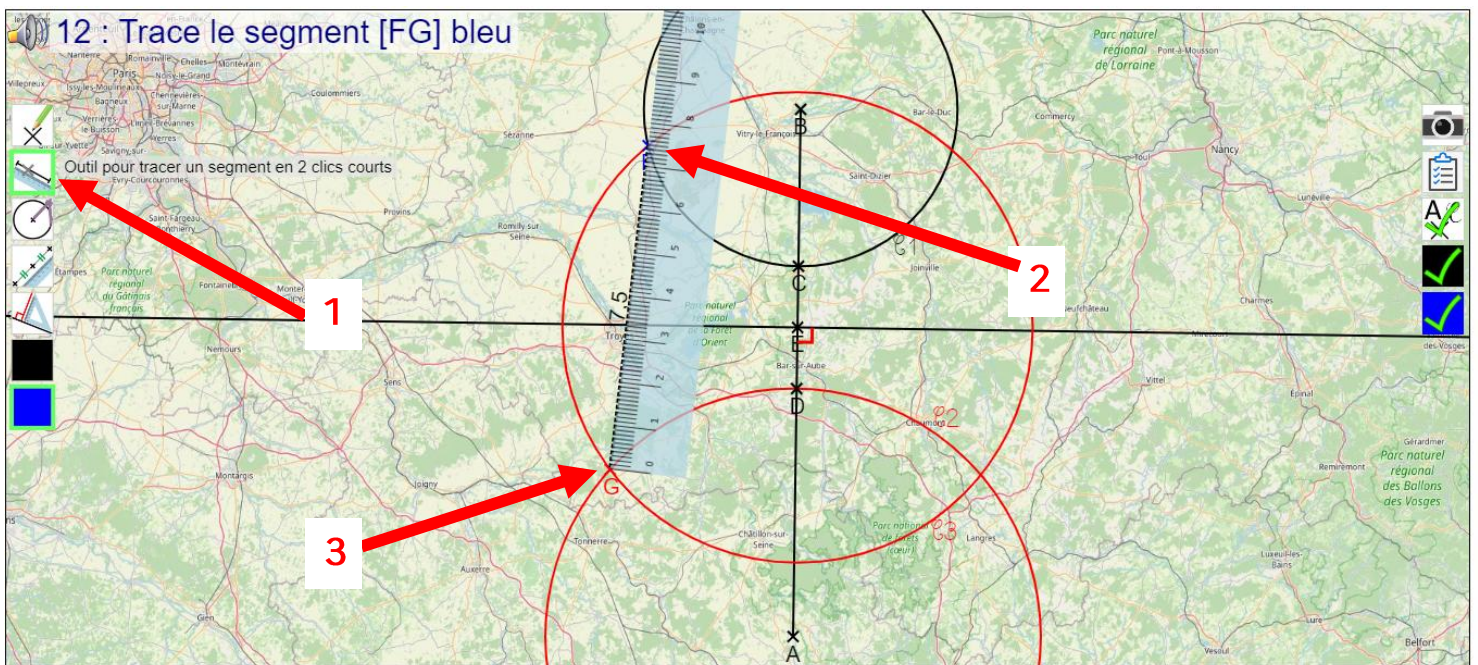
1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je presse n'importe où dans la page, je déplace mon point vers l'intersection des 2 cercles et je relâche



1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je clique sur le point à l'intersection des 2 cercles

TACTILE :

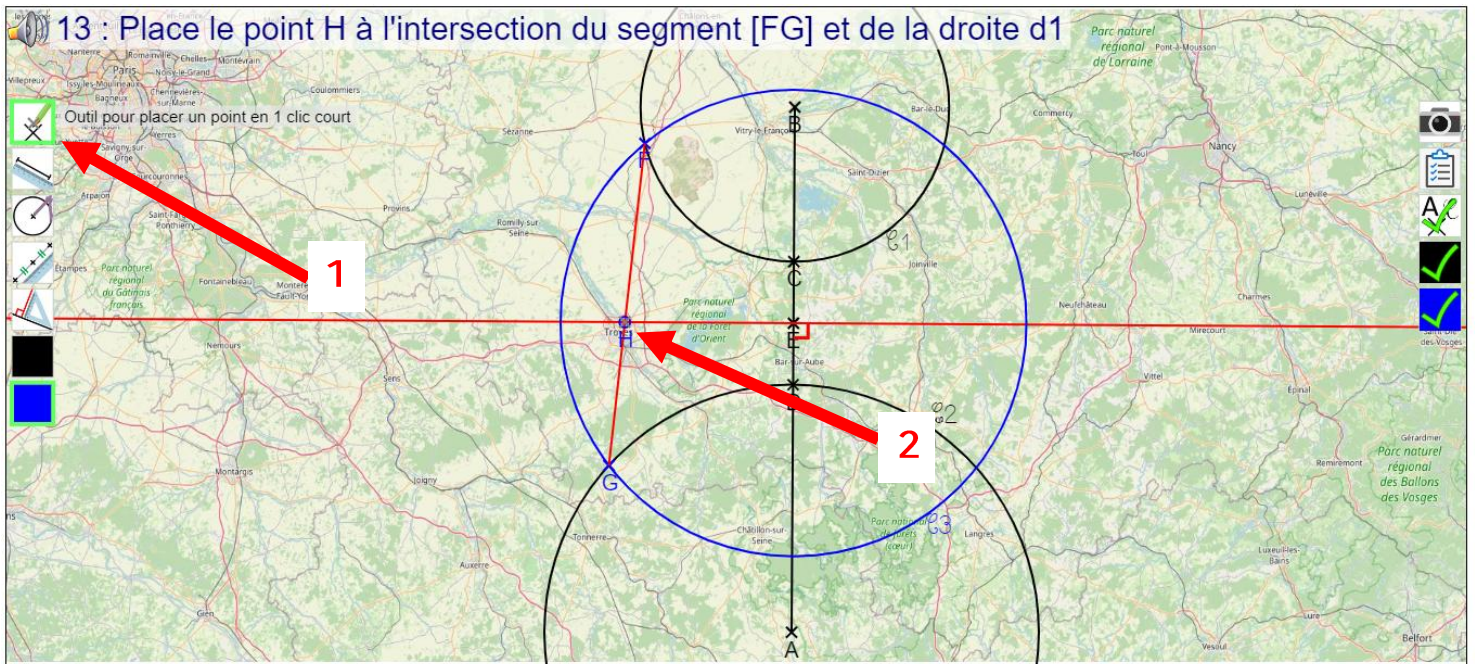
1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je presse n'importe où dans la page, je déplace mon point vers l'intersection des 2 cercles et je relâche



1. Je choisis l'outil « Segment »
2. Je clique sur le point F
3. Je clique sur le point G

TACTILE :

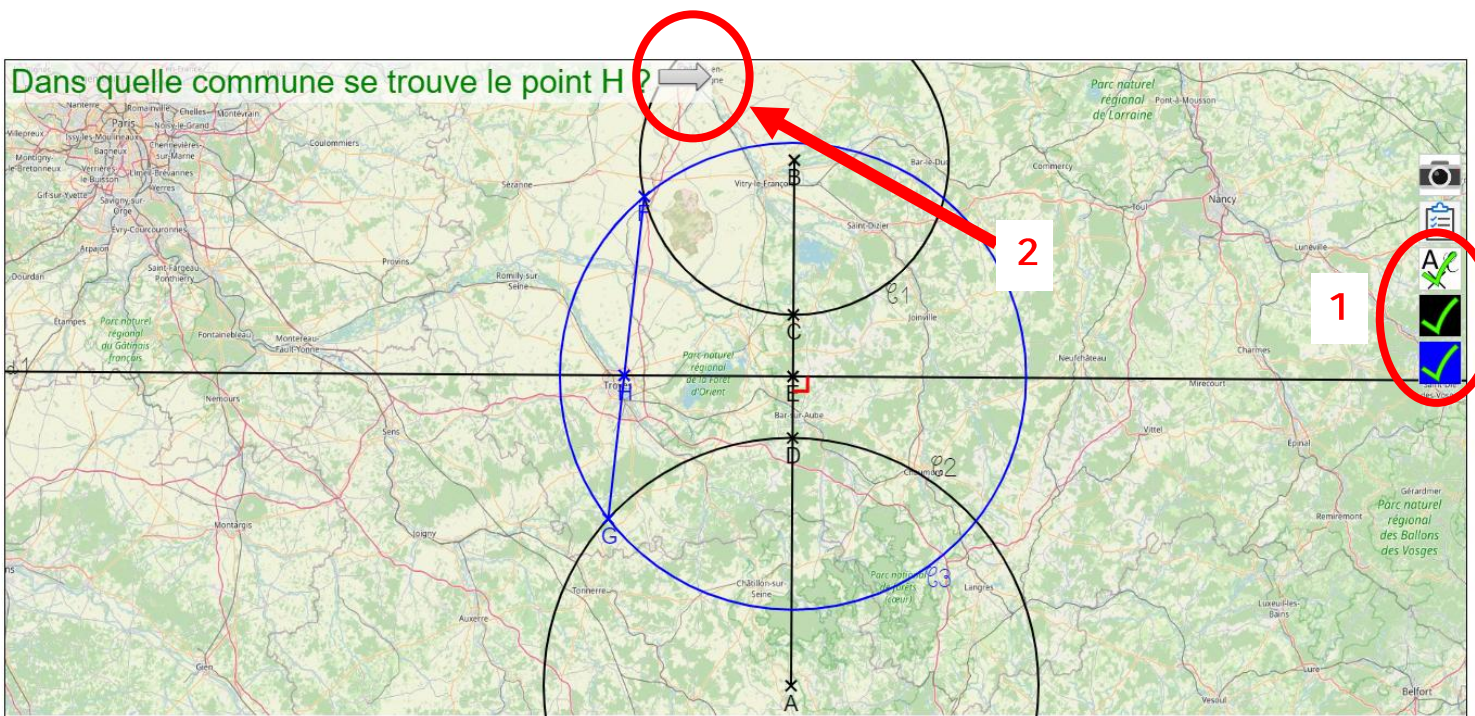
1. Je choisis l'outil « Segment »
2. Je presse sur le point F
3. Je me déplace sur le point G et je relâche



1. Je choisis l'outil « Point »
2. Je clique sur le point à l'intersection de la droite et du segment

TACTILE :

1. Je choisis l'outil « Point »
3. Je presse n'importe où dans la page, je déplace mon point vers l'intersection de la droite et du segment et je relâche



1. Si besoin, je désactive l'affichage de certains éléments pour pouvoir lire « Troyes »
2. Je termine ma construction en cliquant sur la flèche.

Quel est le nom de la ville où se termine ton enquête géométrique ?

La ville s'appelle **troyes** ✓ .

1

Bravo ! Clique sur l'affiche à l'arrière du bus

★ 1/1

?

2

Te voilà à **Troyes**, dans la région Grand Est, et dans le département de l'Aube à 110 km des sources de la Seine.

Tu décides de rentrer dans la mairie...

Bravo !

Voici ta 2ème récompense.



Mais je croyais que c'était l'épisode Troyes !