

Parcours interdisciplinaire « Sciences, arts , littérature, EPS» au CDRS
Circonscription Dijon Ouest* CPD
Pôle maternelle *IEN

A partir de l'album « Sauve-toi vite petite souris »

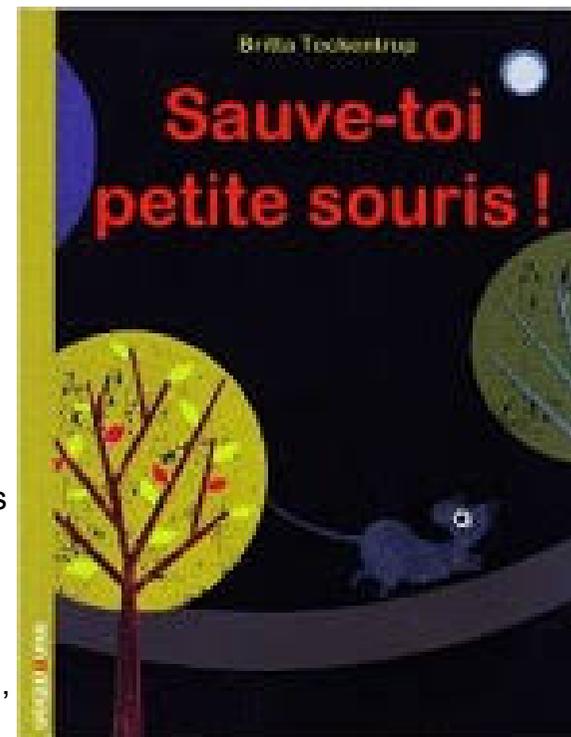
1) Découvrir et explorer le monde

Développer :

- l'observation, la manipulation, le jeu et la prise d'indices,
- le dessin d'observation à partir de différents supports,
- l'argumentation et l'esprit critique en s'appuyant sur des ressources diverses (vidéos, Internet, livres, documentaires...),

en vue de :

- construire un lexique des attributs pour décrire un animal,
- rechercher des **ressemblances et des différences entre les animaux**, appréhender la notion de biodiversité,
- situer l'homme dans l'échelle du vivant,
- permettre aux élèves d'oser et d'expérimenter à travers une diversité de « langages » et d'outils (scientifiques, corporels, artistiques, philosophiques, numériques...)



2) Arts plastiques autour du vivant.

- Représentation de l'animal
- Favoriser le dessin d'observation avec divers outils (voir les pistes sur le site du CDRS ici) et découvrir les représentations diverses
- (photographies, gravures , sculptures...) qui permettent de construire le lexique scientifique tout en comparant fiction et réalité.

3) Éducation musicale

Soutenir la pratique de l'éducation musicale en s'appuyant sur un projet interdisciplinaire :

- activités vocales (apprentissage d'un répertoire de chansons) activités d'écoute (œuvres musicales et environnement sonore) activités instrumentales (créations de paysages sonores, bruitages)

Objectifs :

- découverte et exploration d'un objet sonore : exploration et caractérisation des gestes et des sons produits
- apprentissage du jeu en orchestre » : respect des règles de jeu, tenir sa place dans le groupe
- apprendre et interpréter une comptine avec ajout d'éléments sonores
- découvrir un extrait d'oeuvre musicale par une écoute « plaisir »

Déroulement :

1 - découvrir les objets sonores (sac à sons « boîtes ») - 15 mn

2 - apprentissage d'une histoire/comptine sur le thème de la souris – 10 mn

Mémoriser le texte et imiter la souris et le chat avec la voix :

Une petite souris trotte.

Arrive le chat...

Sauve-toi, petite souris.

Cours aussi vite que tu le peux

4) EPS : danse Cycle 1 Cycle 2.

Domaine d'apprentissage/disciplinaire Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique Éducation physique et sportive

Champ d'apprentissage Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

Déroulement :

Se déplacer sur des musique de tempo varié.

Rechercher et partager avec ses camarades des gestes.

Essayer des déplacements.

Créer un enchaînement en partant d'une succession de verbes d'action.

9h45-10h15 Découverte de l'album <i>Sauve toi petite souris</i>, poser un pb : retrouver la souris et ses amis ds le CDRS						
Thème	Chasse Enseignants/ CG (jeudi)	Langage CP	Bec BG	Matières AG	Dessin NW	TICE LD
Matin 30 min incluant la rotation Découvrir le lexique scientifique en partant des mots des élèves	Jouer au chat et à la souris Sur un parcours dans l'école, à pas de souris, à partir d'un jeu de photos, retrouver des animaux (ou leurs représentations) qui différent de l'album	Croasser, fouiner, ruser, c'est chouette ! Travail autour du lexique de l'album	Du bec à la pince pour clouer le bec ! Découvrir tous les objets d'une valise et chercher celui qui pourrait représenter le bec de la chouette, du héron ou butor et du corbeau (régime et becs)	Doux comme... Découvrir des matières dans les boites mystères Identifier poils, plumes et autres matières en utilisant le microscope rechercher celles qui se rapprochent de la souris telle qu'on se l'imagine	Pas besoin de te faire un dessin, si... Dessiner sur sur papier, le contour et/ou une partie des animaux Reconstituer des puzzles d'animaux - chouette - renard - fouine - corbeau Lexique	Souris-ez , vous êtes photographiés ! Prise de photos et enregistrement ? Diverses vues en haut, profil, face Contour

A midi 12h45 - 15h00	Arts visuels	Musique	EPS
2 rotations • EPS/Musique • EPS/ARTS visuels Conception d'un espace	Modeler un « animal plaisir » en incluant les attributs de leur choix et en insérant des éléments recyclés	Atelier sonore autour de l'animal Carte sonore Mots donnés par les enfants Gestes associés à l'animal Musiques associées à une ambiance.	Danse : gestuel sans musique 3 verbes d'action : grignoter, trotter, voler • lisibilité • enchaînement • coopérer à plusieurs
Restitution 14h30			